



### **Планируемые результаты изучения предмета Родной (русский) язык**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **Содержание предмета Родной (русский) язык**

Курс родного (русского) языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать

коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «родной русский язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

осознание роли родного русского языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли родного русского языка в жизни человека;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка;

осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика, понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;

комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;

общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально- культурного своеобразия диалектизмов;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании

устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка  
осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных норм русского речевого этикета;

использование различных словарей (толковых, орфоэпических, грамматических, синонимов, антонимов, омонимов, паронимов ) для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;

классифицировать фактический материал по определённому признаку;

выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста:

устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;

определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

## Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Язык и культура	5
2	Культура речи	5
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	7
Итого		17

6 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Язык и культура	6
2	Культура речи	5
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	6
Итого		17

7 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Язык и культура	5
2	Культура речи	5
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	7
Итого		17

8 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Язык и культура	5
2	Культура речи	4
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	7
Итого		17

9 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Язык и культура	6
2	Культура речи	5
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	6
Итого		17

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы в 5 классе**

№	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Язык и культура (5 часов)</b>		
1	Наш родной язык	1
2	Из истории русской письменности	1
3	Язык – зеркало национальной культуры	1
4	Русские имена	1
5	Образность русской речи	1
<b>Раздел 2. Культура речи (5 часов)</b>		
6	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	1
7	Основные лексические нормы	1
8	Стилистическая окраска текста	1
9	Основные грамматические нормы	1
10	Речевой этикет	1
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов)</b>		
11	Язык и речь	1
12	Формы речи: монолог и диалог	1
13	Текст и его строение	1
14	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	1
15	Функциональные разновидности языка	1
16	Стили речи	1
17	Язык художественной литературы	1
Итого		17

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы в 6 классе**

№	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Язык и культура (6 часов)</b>		
1	Краткая история русского литературного языка	1
2	Диалекты как часть народной культуры	1
3	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	1
4	Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске	1
5	Отражение во фразеологии истории и культуры народа	1
6	Современные фразеологизмы	1
<b>Раздел 2. Культура речи (5 часов)</b>		
7	Основные орфоэпические нормы современного русского языка	1
8	Синонимы, антонимы и омонимы: типичные речевые ошибки	1
9	Нормы употребления имен существительных	1

10	Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений	1
11	Речевой этикет	1
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 часов)</b>		
12	Язык и речь. Виды речевой деятельности	1
13	Текст как единица языка и речи	1
14	Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины»	1
15	Научный стиль. Словарная статья	1
16	Научное сообщение. Устный ответ	1
17	Виды ответов	1
Итого		17

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы в 7 классе**

№	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Язык и культура (5 часов)</b>		
1	Русский язык как развивающееся явление	1
2	Устаревшие слова. Историзмы	1
3	Архаизмы в составе устаревших слова русского языка и их особенности	1
4	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	1
5	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	1
<b>Раздел 2. Культура речи (5 часов)</b>		
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1
7	Трудные случаи употребления паронимов	1
8	Типичные грамматические ошибки	1
9	Традиции русской речевой манеры общения	1
10	Нормы русского речевого и невербального этикета	1
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов)</b>		
11	Традиции русского речевого общения	1
12	Текст. Виды абзацев	1
13	Заголовки текстов и их типы	1
14	Разговорная речь. Спор и дискуссия	1
15	Публицистический стиль	1
16	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1
17	Язык художественной литературы	1
Итого		17

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы в 8 классе**

№	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Язык и культура (5 часов)</b>		
1	Исконно русская лексика и ее особенности	1
2	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1
3	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1
4	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1
5	Русский человек в обращении к другим	1
<b>Раздел 2. Культура речи (4 часа)</b>		
6	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1
7	Нормы употребления терминов	1
8	Трудные случаи согласования в русском языке	1
9	Особенности современного речевого этикета	1
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов)</b>		
10	Информация: способы и средства ее получения и обработки	1
11	Слушание как вид речевой деятельности	1
12	Правила эффективной аргументации	1
13	Доказательство и его структура	1
14	Разговорная речь	1
15	Разговорная речь. Самопрезентация	
16	Научный стиль речи. Реферат	1
17	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	1
Итого		17

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы в 9 классе**

№	Тема	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Язык и культура (6 часов)</b>		
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1
2	Крылатые слова и выражения как выражение речевой культуры	1
3	Развитие русского языка как закономерный процесс	1
4	Основные тенденции развития современного русского языка	1
5	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1
6	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке	
<b>Раздел 2. Культура речи (5 часов)</b>		
7	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1



8	Лексические нормы современного русского литературного языка	1
9	Грамматические нормы современного русского литературного языка	1
10	Речевой этикет в деловом общении	1
11	Правила сетевого этикета	1
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 часов)</b>		
12	Русский язык в Интернете	1
13	Виды преобразования текстов	1
14	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1
15	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1
16	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1
17	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1
Итого		17