



ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ ЕПАРХИЯ  
Отдел религиозного образования и катехизации  
620086 г. Екатеринбург, ул. Репина, д. 6-а. Тел: (343) 253-10-37

---

**Заочный областной открытый методический конкурс – 2019  
«Великая Победа: наследие и наследники»**

*"Главный принцип Педагогике - воспитание на положительных примерах".  
К.Д. Ушинский*

Культурно-историческое наследие, является фундаментом отечественной просветительской мысли, родоначальником благочестивых обычаев и традиций, которые в течение многих веков составляли основу воспитания. Наши мысли должны быть и сегодня обращены к великим трудам и подвигам, русских святых. Задача современного педагога, сделать так, чтобы пример духовно-нравственного совершенства, которое явил сонм русских святых, послужил духовно-нравственным ориентиром для подрастающего поколения. Пусть Жития святых воодушевят нас примером христианской жизни, станут нам спутниками, наставниками и помощниками.

Тема нынешнего конкурса, по традиции, приурочена к теме XXVIII Международных Рождественских образовательных чтений будут посвящены теме «Великая Победа: наследие и наследники». Митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий, говорит:

*«Празднование 75-летия Победы нашего народа в Великой Отечественной войне дает возможность раскрыть много важных тем в рамках всех направлений. Церковь рассматривает минувшую войну совсем не так, как смотрят на нее историки или политики. Великая Отечественная война явила нам правду Божию о самих себе. С одной стороны, она указала на допущенные исторические ошибки и греховные деяния; с другой же – показала великую силу духа нашего народа и неисчерпаемое милосердие Божие».*

Митрополит Меркурий подчеркнул:

*«Наследие этой Победы сегодня – это солидарность нашего народа как в социальном измерении – консолидация современного общества на базе традиционных духовно-нравственных ценностей – так и во временном измерении – связь поколений, непрерывное преемство духовной традиции, наша ответственность перед предшествующими поколениями за переданное нам духовное и культурное богатство, и ответственность*

*перед поколениями грядущими за передачу им неискаженных духовно-нравственных смыслов и понятий «Родина» и «вера»».*

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Общее положение**

Заочный областной открытый методический конкурс «Воспитание святостью. «Великая Победа: наследие и наследники» - 2019 (далее – Конкурс).

**Цель Конкурса:** привлечение педагогической общественности к отечественному культурно-историческому наследию. Актуализация значимости святости в деле воспитания подрастающего поколения, а также понимания и принятия современными педагогами православных отечественных культурных традиций.

Повышение профессиональной компетентности методистов и педагогов образовательных организаций в сфере духовно-нравственного, патриотического воспитания и просвещения обучающихся, воспитанников и их родителей.

### **Задачи Конкурса:**

- обобщение опыта современных педагогов, осуществляющих деятельность в сфере духовно-нравственного, патриотического воспитания;
- формирование педагогических навыков грамотного, вдумчивого применения знаний о жизни святых (житие, наставления) в педагогической практике;
- выявление и распространение эффективных форм и методов работы в направлении духовно-нравственного, патриотического воспитания на всех ступенях современного образования;
- развитие творческого потенциала педагогов, через конструирование, моделирование и проектирование образовательного процесса на основе воспитательного потенциала житий святых угодников Божиих;
- создание информационного банка методических разработок по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию.

### **Организаторы Конкурса:**

Отдел религиозного образования и катехизации Екатеринбургской епархии и Уральский государственный педагогический университет Институт педагогики и психологии детства, кафедра теории и методики воспитания культуры творчества.

### **Сроки проведения Конкурса:**

**Конкурс проводится с 1 июля 2019 года по 1 октября 2019 года.**

### **Участники конкурса:**

Завучи по воспитательной работе, методисты, учителя предметники, педагоги дополнительного образования, педагоги кадетских классов, педагоги воскресных школ, преподаватели учебных курсов, воспитатели, студенты, помощники благочинных по вопросам образования, священники.

### **Номинации Конкурса:**

- Исследовательский проект;
- Издательский проект;
- Краткий курс или парциальная программа по духовно-нравственному или патриотическому воспитанию;
  - Методическая разработка – занятие, урок, мероприятие для кадетских классов;
  - Методическая разработка – конспект занятия в ДОО;
  - Методическая разработка – конспект урока истории, литературы, МХК и ИЗО;
  - Методическая разработка – по организации внеурочной деятельности, классного часа, познавательного мероприятия;
  - Методическая разработка урока по Основам Православной культуры;
  - Методическая разработка для воскресных школ – по организации учебного процесса (по предметам), воспитательной деятельности, познавательного мероприятия;
  - Методическая разработка родительского собрания;
  - Дидактическая разработка (наглядные пособия, настольные игры и т.д.)
- Познавательное видео, видео-запись урока;
- Педагоги высшей школы – средней школе.

### **Условия Конкурса и особые замечания:**

На конкурс принимаются любые методические разработки **в тематике заявленного конкурса:** (конспекты уроков, конспекты внеурочных занятий, конспекты непосредственной образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации, тематические семинары, сценарии внеклассных мероприятий, тематические педсоветы, тематические классные часы, тематические родительские собрания, методические рекомендации и т.д.).

**Внимание! На конкурс принимаются работы прошедшие проверку на АНТИ-ПЛАГИАТ с результатом не менее 70% оригинального текста. К конкурсной работе приложить бланк-подтверждение оригинальности.**

Текстовые работы могут сопровождаться мультимедийными продуктами (фото- и видеоматериалами, презентациями, медиа-роликами и т.д.)

Каждый участник может принять участие в нескольких номинациях конкурса. В каждой номинации можно представить **одну работу**.

**Работы на конкурс принимаются с 1 июля по 1 октября 2019 года.** Материалы, присланные на Конкурс сопровождаются заявкой *см.*

### ***Приложение №1***

#### **Требования к конкурсным работам:**

##### **Общие требования к содержанию конкурсных работ:**

- убедительность в обосновании темы;
- обоснование выбора формы (для мероприятия);
- наличие аннотации, в которой отражены авторская позиция к теме и обоснование выбранных методов, форм и средств воспитания и обучения сообразно возрастным особенностям целевой аудитории;
  - содержательность и вариативность методической разработки (алгоритм деятельности педагога и обучающихся с учетом требования ФГОС НОО, ФГОС ДО, ФГОС ООО наличие карты и сценария образовательной единицы);
  - ясность, четкость и конкретность постановки цели и задач;
  - соотнесение поставленных цели и задач с полученным результатом, особое внимание для учебных предметов планируем личностные, метапредметные и предметные результаты;
  - взаимодействие с родителями обучающихся и воспитанников;
  - использование активных и интерактивных форм и методов воспитания и обучения;
  - степень предусмотренной активности обучающихся;
  - педагогические акценты мероприятия (разнообразие педагогических методов и приемов);
  - содержательность, логичность, аргументированность изложения материала;
  - самостоятельность и оригинальность предложенной методической разработки.
- планируемый педагогический результат;
- содержательность и наглядность приложений;
- качество и грамотность оформления (справочный материал, структурированность, достоверность и доступность учебного материала);
- наличие списка литературы и информационных ресурсов.
- творческий подход;
- элементы мониторинга.
- планируемый педагогический результат;

##### **Структура представляемых на конкурс работ:**

- титульный лист (указывается номинация, название работы, автор, место работы, должность, **электронный адрес, телефон**);
- пояснительная записка (должна включать краткое изложение авторской позиции, краткое тематическое содержание работы, цель, задачи, область применения, формы и методы реализации, возраст обучающихся или воспитанников, ожидаемые результаты);
- содержательная часть (алгоритм деятельности педагога и обучающихся или воспитанников);
- список литературы и других использованных источников (в соответствии с правилами их оформления);
- дополнительные материалы и приложения (фотографии, презентации, альбомы и др.). См. *Приложение №2. Критерии оценки конкурсных работ.*

### *Приложение №1*

**Заявка на участие** в Заочный областной методический конкурс – 2018 «Воспитание святостью. Нравственные ценности и будущее человечества»

№ п/п	Фамилия, имя, отчество автора (ов) полностью	Должность, место работы, электронный адрес, контактный телефон	Название материала	Номинация конкурса	% оригинальности. Проверка на сайте Антиплагиат.ру

**Работы на конкурс можно отправлять** по электронной почте [borodina\\_elena75@mail.ru](mailto:borodina_elena75@mail.ru) (с пометкой **Конкурс «Воспитание святостью» – 2019**) или привести по адресу: г. Екатеринбург, ул. Репина, 6а, Сектор православного дошкольного и школьного образования школ. Электронные файлы (текстовые, фото, видео, аудио) принимаются на конкурс в любом формате. При отправке работ по электронной почте участники получают уведомление о получении материалов.

Итоги конкурса будут опубликованы на сайте Отдела религиозного образования и катехизации Екатеринбургской епархии **20 октября 2019 г.** награждение победителей и участников конкурса пройдет в дни Региональных рождественских образовательных чтений (даты будут уточняться, следите за новостями на сайте ОРОиК Екатеринбургской епархии).

Лучшие работы победителей и участников Конкура будут рекомендованы на участие во Всероссийском конкурсе в области педагогики и образования «За нравственный подвиг учителя – 2019».

По итогам Конкурса будет издан Сборник методических материалов под грифом Уральского государственного педагогического университета, в него войдут лучшие работы участников и победителей конкурса.

**Оценка** осуществляется специальным **жюри Конкурса** (эксперты Всероссийского конкурса в области педагогики и образования «За нравственный подвиг учителя»).

Работы будут оцениваться с учетом набранных баллов в порядке убывания.

- победители в каждой номинации (1, 2, 3 место) ДИПЛОМЫ;
- все участники конкурса, чьи работы войдут в конкурс, получают Свидетельства об участии в конкурсе за подписью председателя ОРОиКА иерея Андрея Щукина и руководителя конкурса Бородиной Е.Н..

**Победителям в номинациях будет предложено стать участником в работе секций на Епархиальных педагогических чтениях, конференциях, семинарах ОРОиК Екатеринбургской епархии и Лаборатории педагогики духовно-нравственного воспитания при Институте педагогики и психологии детства Уральского государственного педагогического университета.**

Примечание

**Работы несоответствующие тематике Конкурса рассматриваться и оцениваться не будут.**

Материалы, направленные на Конкурс, не рецензируются, не возвращаются, и могут быть использованы организаторами Конкурса в дальнейшей работе для рекомендаций и распространения.

**Творческих успехов коллеги!**

Руководитель заочного областного открытого методического конкурса «Воспитание святостью. Нравственные ценности и будущее человечества»

**Бородина Елена Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент, специалист Отдела образования и катехизации Екатеринбургской епархии.

**Обращайтесь с вопросами, за разъяснениями и рекомендациями**  
конт. тел.: 89126008585, 89521488441;

## Приложение №2

### Критерии оценки конкурсных работ:

	Критерии	Макс. балл	Балл эксперта
<b>1</b>	<b>Соответствие темы и содержания работы целям и содержанию Конкурса</b>	<b>5</b>	
	- содержание работы выстроено в соответствии с целями и задачами конкурса	4-5	
	- тема, отдельные составляющие работы соответствуют целям и задачам конкурса	2-3	
	- содержание работы не отвечает целям и задачам конкурса	0-1	
<b>2</b>	<b>Выраженность личной педагогической позиции</b>	<b>5</b>	
	- личная педагогическая позиция автора представлена и обоснована	4-5	
	- личная педагогическая позиция автора не проявлена и не обоснована	2-3	
	- личная педагогическая позиция автора не представлена	0-1	
<b>3</b>	<b>Способы (механизмы) решения задач духовно-нравственного и нравственно-патриотического воспитания детей и молодежи, представленные в работе</b>	<b>5</b>	
	- представлены эффективные способы (механизмы) решения задач конкурса	4-5	
	- представленные способы (механизмы) не обеспечивают решения задач конкурса	2-3	
	- способы (механизмы) решения задач конкурса не представлены	0-1	
<b>4</b>	<b>Возможность самовыражения обучающихся, выбора форм участия в проекте</b>	<b>5</b>	
	- работа предполагает активное и интерактивное включение обучающихся	4-5	
	- обучающиеся выступают в качестве исполнителей замысла педагога	2-3	
	- роль обучающихся не обозначена	0-1	
<b>5</b>	<b>Интеграция разнообразных знаний, их актуализация, системность работы</b>	<b>5</b>	
	- интеграции проявлена, обоснована, актуальна, системна	4-5	
	- интеграция присутствует, но не актуальна или не носит системного характера	2-3	
	- роль обучающихся не обозначена	0-1	
<b>6</b>	<b>Возможность использования работы и её результатов в педагогической практике</b>	<b>5</b>	
	- возможно использование методик и результатов в ОУ различных типов и видов	4-5	
	- возможно частичное использование в ОУ определенного типа и вида	2-3	
	- использование методик и результатов работы затруднительно или невозможно	0-1	
<b>7</b>	<b>Ресурсное обеспечение работы (кадровое, материально-техническое, методическое и др.)</b>	<b>5</b>	
	- представлено в полном объеме, обеспечивает эффективность работы	4-5	
	- представлено в не полном объеме или не обеспечивает эффективность работы	2-3	
	- не представлено	0-1	
<b>8</b>	<b>Культура представления конкурсной работы</b>	<b>5</b>	
	- работа грамотно оформлена, структурирована, приложения адекватны, использованы ИТ	4-5	
	- работа грамотно оформлена, структурирована, приложения нужны, но отсутствуют	2-3	
	- отсутствуют структура, приложения либо работа оформлена небрежно	0-1	
	<b>Всего баллов</b>		